

ПАНАСЕНКО Б. А.

САМОДЕЛКИ



ИЗ БУМАГИ

Летающие модели № 8. ПТИЧКА ЯПОНСКАЯ

На этот раз для основы летающей модели используется древнее японское оригами.
На листе бумаги наметьте ось симметрии (рис. 1). К ней отогните два угла листа.

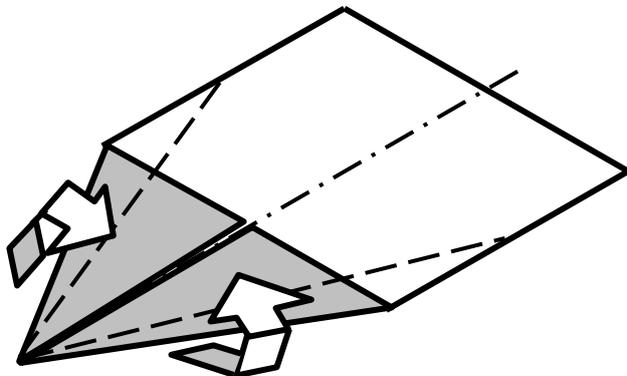


Рис.1

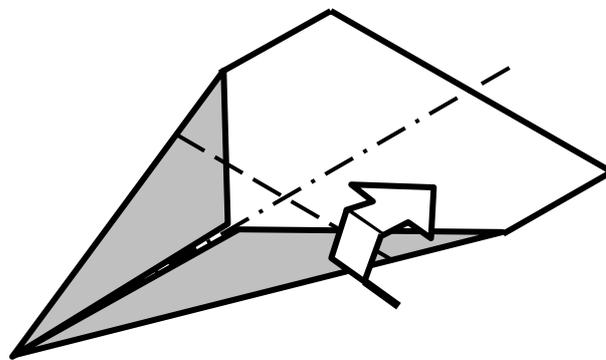


Рис.2

Затем края отогните еще раз (рис. 2).

Теперь сложите поперек так, чтобы носик слегка выступал за контур листа (рис. 3).

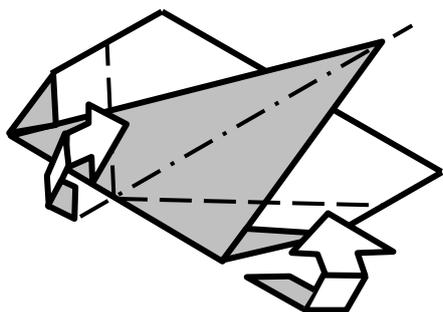


Рис. 3

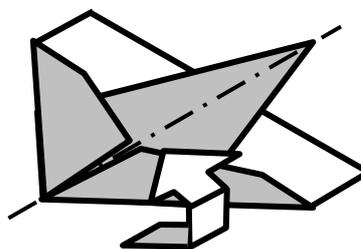


Рис. 4

Опять отогните края к центру (рис. 4).

Сложите будущую птичку по оси симметрии листа (рис. 5).

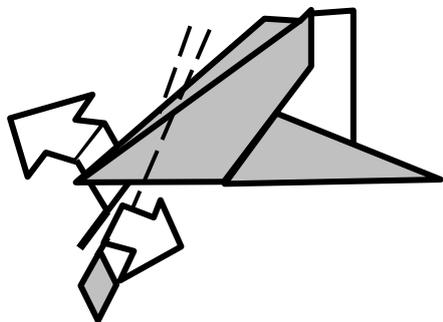


Рис. 5

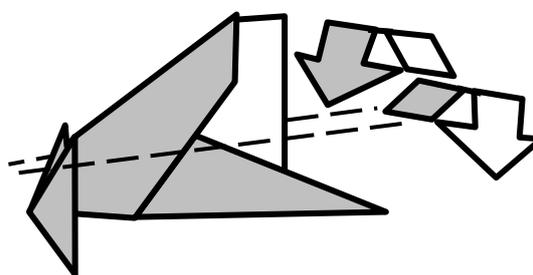


Рис.6

Теперь предстоит самая трудная операция. Выворачивая носик вниз (рис. 5) и в стороны (рис. 6), отогните его вниз. Получится, будто птичка в полете смотрит на землю.

Осталось только отогнуть крылья в стороны, и японская птичка готова (рис. 7).

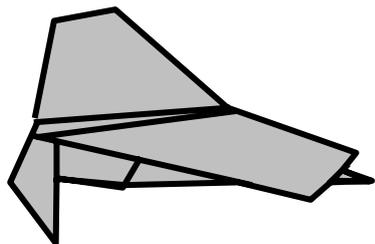


Рис. 7

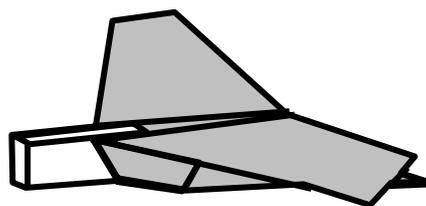


Рис. 8

Действительно, на птичку похоже, но, к сожалению, она летать не может, – в воздухе начинает кувыряться самым безобразным образом, так как положение ее центра тяжести не соответствует требованиям аэродинамики (вспомните самоделку «Кленовый лист»). Но это не беда, просто надо центр тяжести передвинуть немного вперед. Это можно сделать из канцелярских скрепок, или приклеив вместо головы небольшой груз из свернутой полоски бумаги (рис. 8).

Немного терпения, и птичка начнет летать вполне прилично.