

ПАНАСЕНКО Б. А.

САМОДЕЛКИ



ИЗ БУМАГИ

Летающие модели

№ 14. САМОЛЕТ СВЕРХЗВУКОВОЙ

Сложная и хорошо летающая модель изготавливается из одного листа бумаги, но это не «оригами», так как придется пользоваться ножницами и применять клей.

Вырежьте развертку по наружному контуру, и сложите по оси симметрии А-А (рис. 1 и 2).

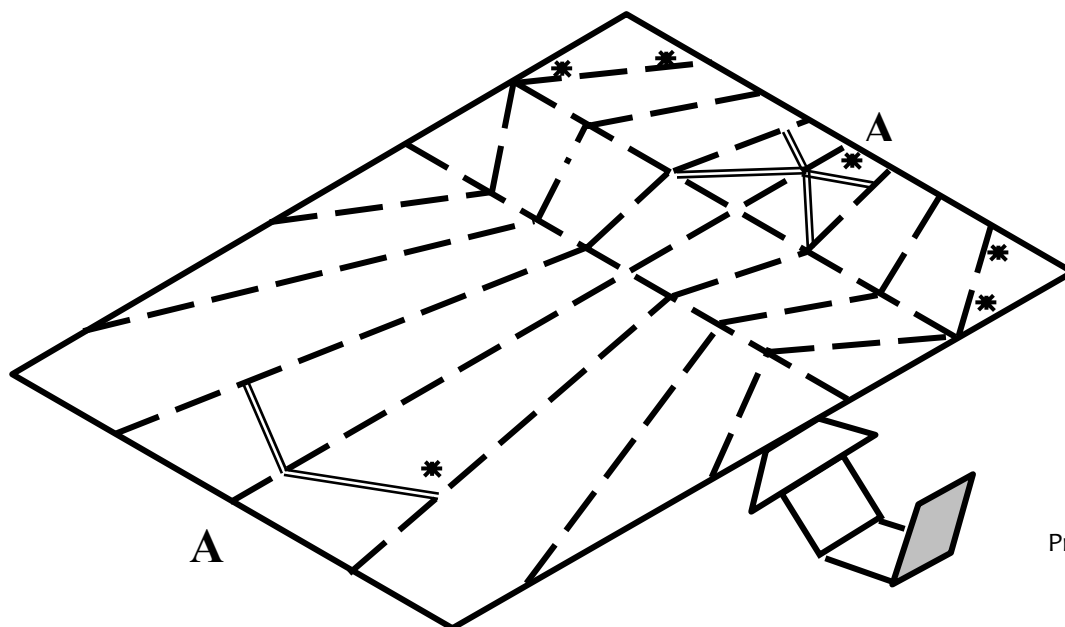


Рис. 1

В сложенном состоянии прорежьте **двойные** линии (одиночную на одном конце и У-образную – на другом конце).

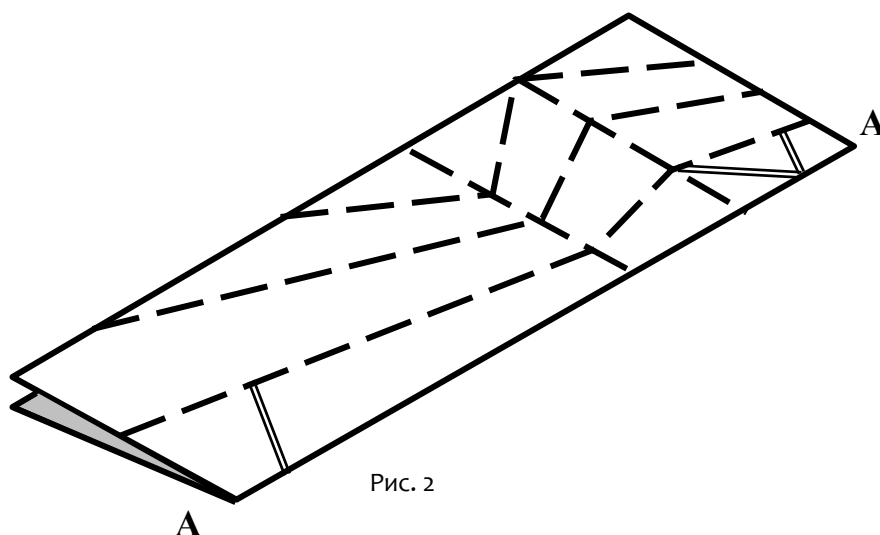


Рис. 2

Теперь разверните заготовку и загните ее верхнюю часть по линии Б-Б, как показано на рисунках 3 и 4. При этом станет видна обратная сторона бумаги – она выделена серым цветом.

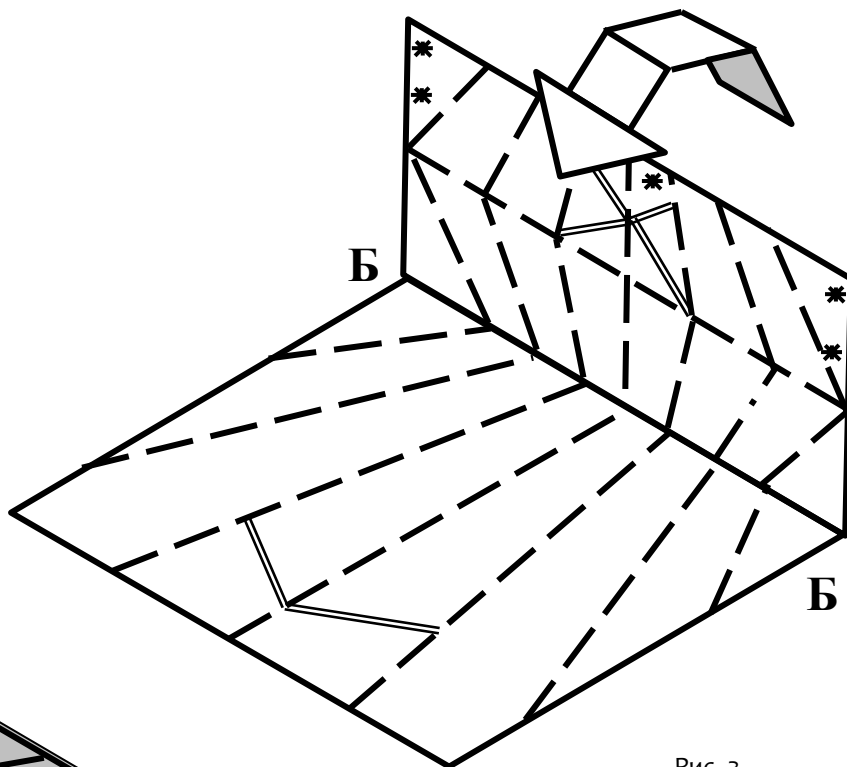


Рис. 3

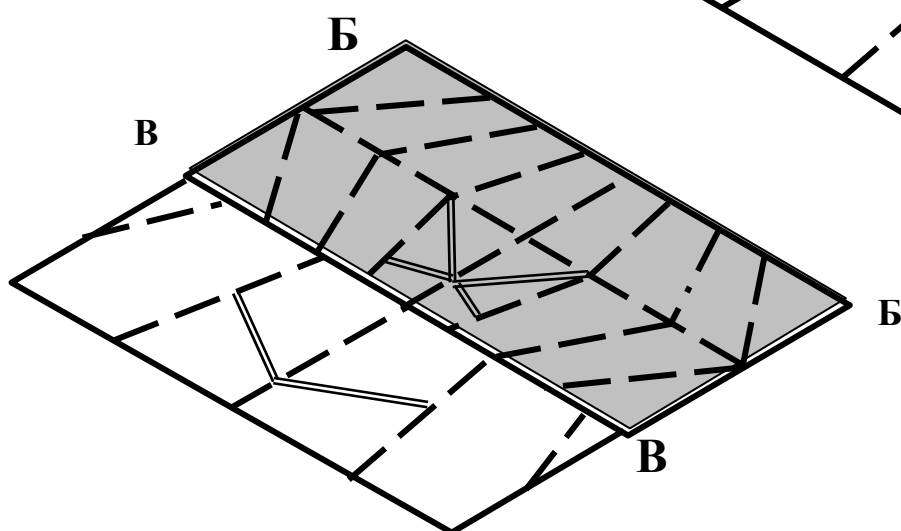


Рис. 4

Край В-В загнуть вперед (рис. 5 и 6).

Передняя часть развертки оказалась свернутой вдвое, но это так и надо.

Строенные уголки загнуть вниз (рис. 6 и 7).

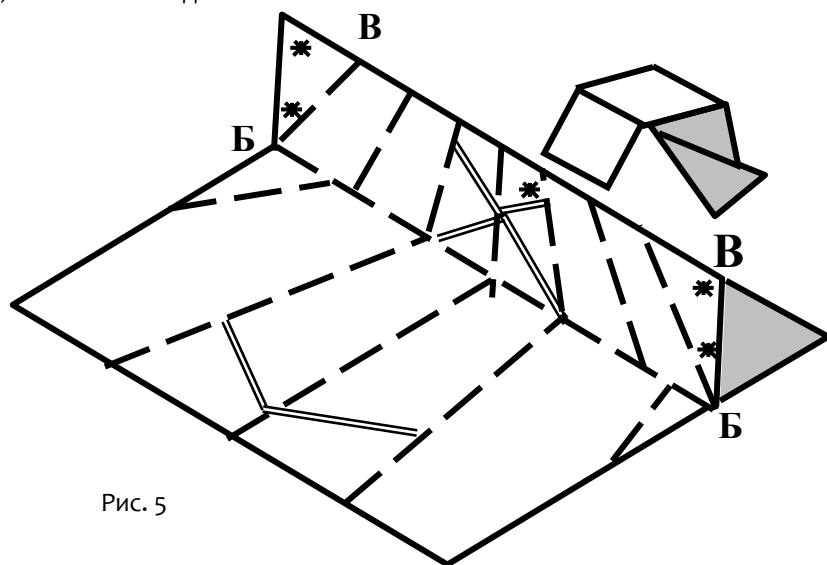


Рис. 5

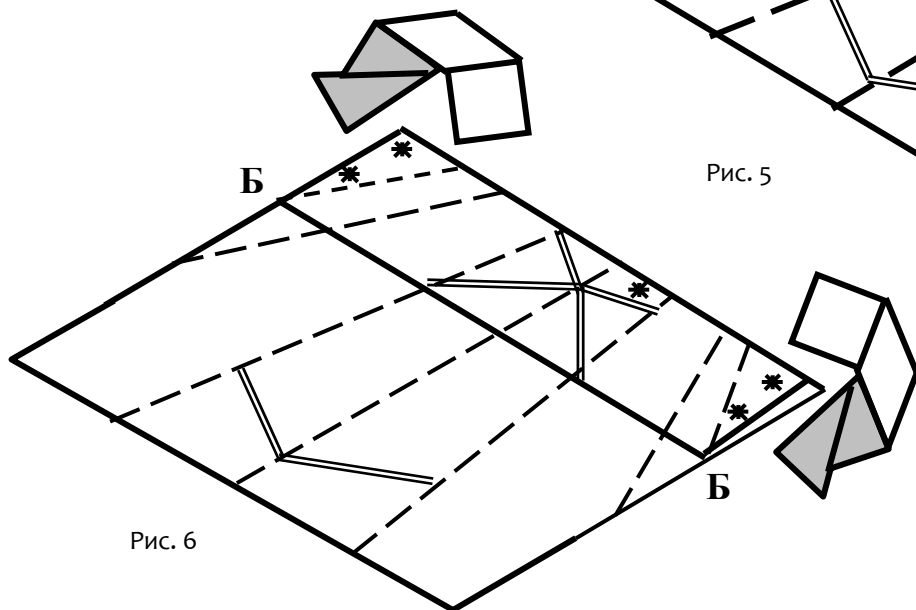


Рис. 6

Подогнуть крайние участки по линиям Г-Г и закрепить их каплями клея в местах, обозначенных звездочками (рис. 7 и 8).

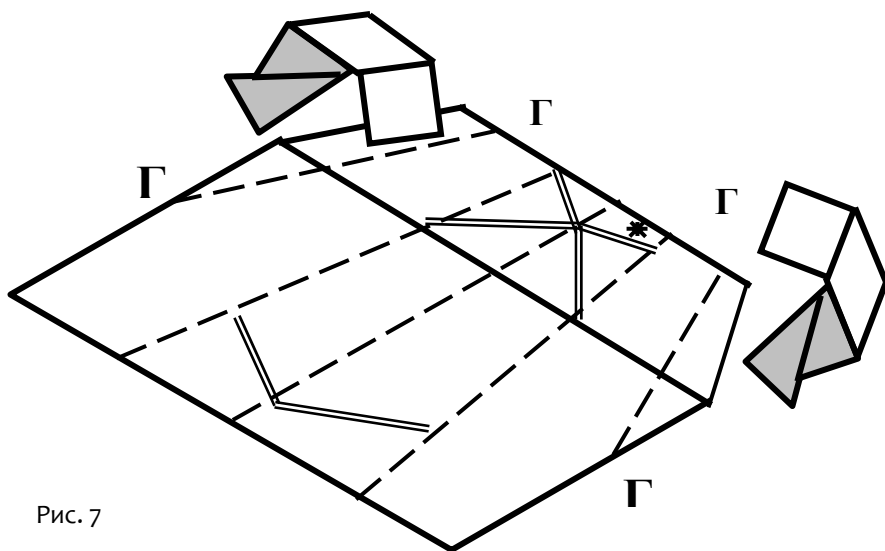


Рис. 7

Треугольники, образуемые прорезанными линиями, отогнуть вверх (рис. 8) и сложить развертку по оси симметрии А-А вверх (рис. 8, 9).

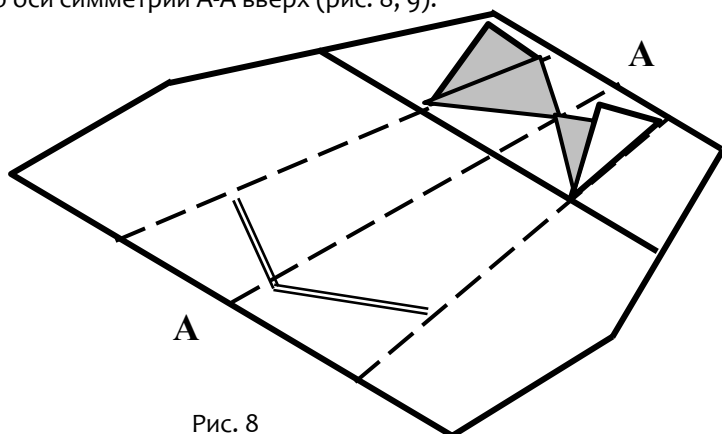


Рис. 8

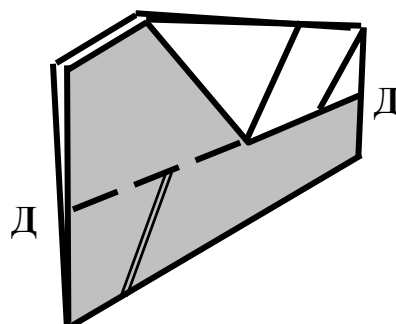


Рис.9

Отогнуть крылья в горизонтальное положение по линии Д-Д (рис. 9, 10).

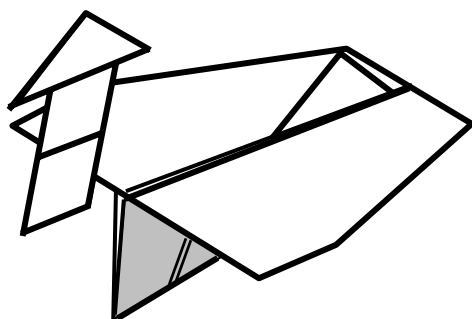


Рис.10

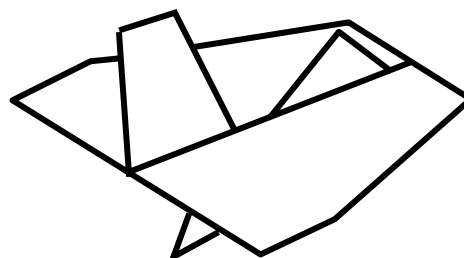


Рис. 11

Пользуясь надрезом в нижней части фюзеляжа, вывернуть наверх киль (рис. 10, 11). Чтобы фюзеляж не разворачивался в полете, его боковины соединить двумя каплями клея. Склеенные друг с другом треугольники в передней части фюзеляжа явно образуют кабину летчика.

Все, модель готова. Поскольку у этого самолета крылья имеют малую площадь, он требует увеличенную скорость полета – но ведь он и предназначен для полета быстрее скорости звука!

При аккуратной работе, модель будет летать плавно и прямолинейно. Небольшие отклонения от прямолинейного полета легко устраняются небольшими отгибами концов крыла и киля.

Развертка модели

